

TIMELESS COUNTRY STYLE
UN STYLE CAMPAGNARD ET INTEMPOREL
TIJDLOOS LANDELIJK

Timeless country atmosphere, beauty and style in all its simplicity: that is the quintessence of what ABC Projects pursues in its projects, regardless of the number of living rooms.

Anja Verroeye starts to design to create, closely listening to the needs and values of her client, which she translates into a creation oozing quiet and harmony.

Relying on her experience, with an eye for detail, functionality, technical innovation and a meticulous preparation and follow-up, she vouches for a made-to-measure and entirely finished creation.

The television set is discretely hidden behind a large sliding door with an invisible rail mounted in the ceiling. The equipment and technical elements are fully integrated.

The proportions and regularity of the French oak boarding was carefully designed.

The fireplace is sunk into the parquet floor and provides a dark, austere and pure contrasting feel enhanced by the playful dancing flames.

The vertical lines optically heighten the living rooms and the staircase surprisingly appears when the wall in front of the cabinet slides open. The lights are designed to size and create the right atmosphere.

www.abcprojects.be

Rustiques intemporels, beaux et stylés dans leur simplicité : c'est le genre de projets qu'ABC projects cherche à réaliser, indépendamment de leur importance.

Anja Verroeye amorce sa démarche, sa création, en dialogue avec les besoins et valeurs personnelles de son client, qu'elle traduit ensuite en une atmosphère de calme et d'harmonie.

Dans le souci des détails et se fondant sur ses connaissances, la fonctionnalité, l'innovation technologique ainsi qu'une préparation et un suivi scrupuleux de la mise en œuvre, elle livre une finition sur mesure.

La TV est discrètement intégrée dans le mur de l'âtre, derrière une large porte coulissante dont le rail a été dissimulé dans le plafond – les appareils et techniques sont du même coup incorporés dans l'ensemble.

Les proportions et le parquet de chêne français ont été minutieusement pensés et dessinés.

L'implantation de l'âtre au niveau du parquet fait ressortir sa couleur sombre et ses lignes épurées. Les flammes captent l'attention par leur mouvement ludique.

Les lignes verticales augmentent la sensation d'espace et l'escalier apparaît comme par surprise lorsqu'on fait glisser la porte devant le mur. L'éclairage a été créé sur mesure en fonction de l'ambiance recherchée.

www.abcprojects.be

Tijdloos landelijk, mooi en stijlvol in zijn eenvoud: het is een totaalconcept dat ABC projects nastreeft, ongeacht het aantal leefruimtes.

Anja Verroeye start met haar ontwerp, haar creatie, in overleg met de persoonlijke noden en waarden van haar klant die zij vertaalt in een gevoel van rust en harmonie.

Met oog voor detail en buigend op haar kennis, de functionaliteit, technische innovatie, en een nauwkeurige voorbereiding en opvolging zorgt ze voor een afwerking op maat.

De TV is discreet in de haardwand verborgen achter een brede schuifdeur waarbij deze rail onzichtbaar in het plafond werd weggewerkt - de toestellen en technieken werden mee in het geheel geïntegreerd.

De verhouding en de regelmaat van de Frans eiken beplanking werd minutieus uitgetekend.

Door het verzinken van de haard met het parketniveau contrasteert deze donker, strak en puur waarbij de vlammen speels de aandacht opeisen.

De verticale lijnen verhogen de leefruimtes optisch en de trap komt verrassend zichtbaar als de wand voor de kast wegschuift. De verlichting werd afgestemd op het maatwerk in een aangepaste licht sfeer.

www.abcprojects.be



www.abcprojects.be

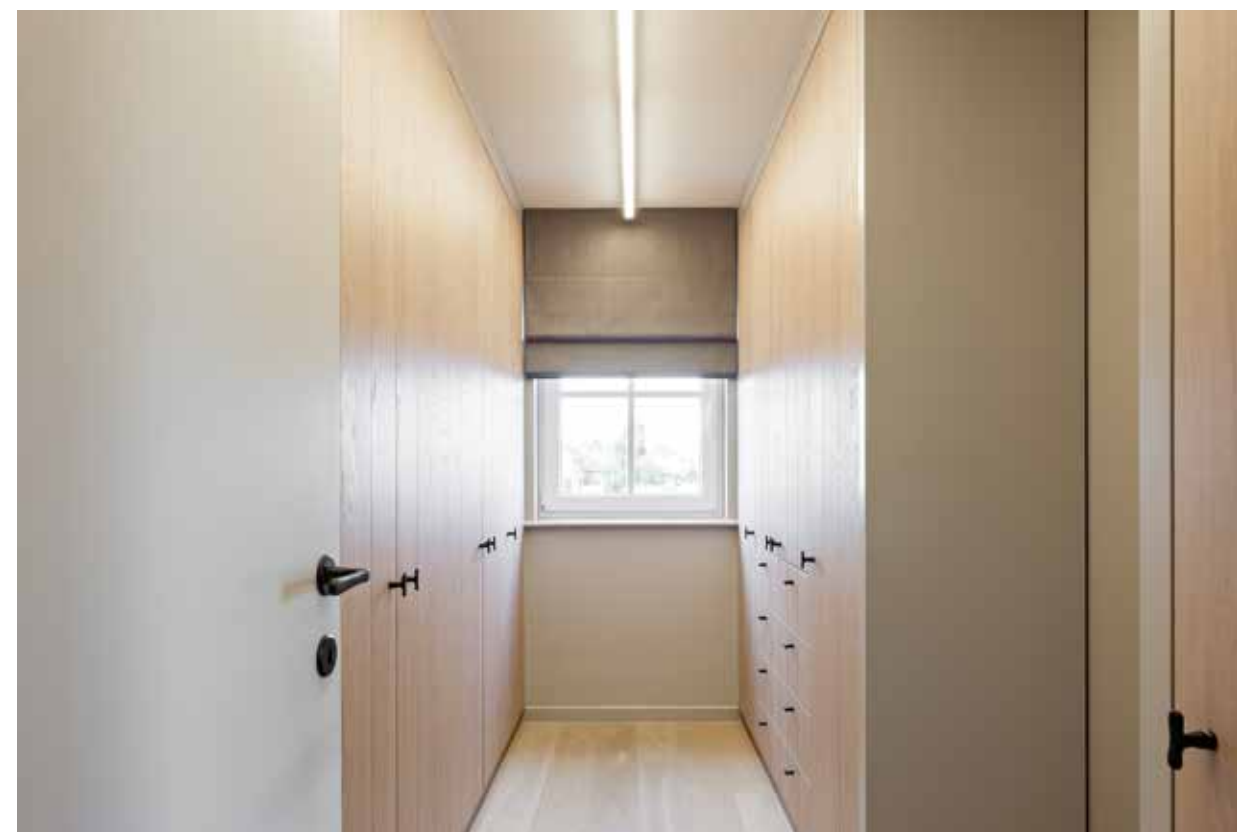




www.abcprompts.be



www.abcprojects.be



Stillness, serenity and harmony are the key words of the project designed, supervised and coordinated by Anja Verroeye (ABC Projects).

The office room is connected to the entrance hall and the living room by a glass frame door integrated in a French oak wall with a discretely hidden hall cabinet. The dark patina, also used for the made-to-measure cabinet and desk, creates a feel of space and depth.

ABC Projects aims at creating interior architecture from the very beginning when designing the interior plan until the last finishing touches.

The tunnel fireplace, symmetrically built in between the dining room and the living room, maintains the openness between both rooms yet emphasizes the cosiness of intimacy.

Functionality and ergonomics are essential. The appliances have been mounted on a higher level.

www.abcprojects.be

Le calme, la sérénité et l'harmonie sont les maîtres mots de ce projet total conçu, accompagné et coordonné par Anja Verroeye (ABC Projects).

Le bureau est relié au hall d'entrée par une porte vitrée intégrée dans une paroi de chêne français avec placard encastré. La patine sombre, répétée dans le mobilier et le bureau sur mesure, favorise la sensation d'espace et de profondeur.

De la conception à l'exécution, ABC Projects cherche à introduire l'architecture à l'intérieur de l'habitation. En optant pour un foyer tunnel intégré de façon symétrique entre salle à manger et salon, on a préservé l'ouverture entre les deux zones, mais aussi une agréable intimité.

Fonctionnalité et ergonomie sont importantes : les appareils ont été placés de façon surhaussée.

www.abcprojects.be

Ook in dit project vormen rust, sereniteit en harmonie de sleutelwoorden in dit totaalproject dat werd ontworpen, begeleid en gecoördineerd door Anja Verroeye (ABC Projects).

Het bureau krijgt een samenhang met de inkomhal en leefruimte door een glazen kaderdeur geïntegreerd in een Frans eiken wand met discreet verborgen halkast. Door de donkere patine, die herhaald wordt in het maatmeubel en bureau, worden ruimte en diepte gecreëerd.

Van het interieurplan tot en met uitvoering streeft ABC Projects naar de architectuur in het interieur. Door de keuze voor een tunnelhaard, symmetrisch opgebouwd tussen eet-en zithoek, wordt de openheid tussen beide zones behouden maar toch in een aangename intimiteit.

Functionaliteit en ergonomie zijn belangrijk, de toestellen worden verhoogd geplaatst.

www.abcprojects.be







www.abcpromjects.be

Anja Verroeye creates entire design projects in which she always seeks a pleasant, warm and welcoming atmosphere.

She does so by using typical country elements in her designs such as coved made-to-measure furniture, open cupboards with oak shelves combined with high closed cabinets with a small v-joint.

She never loses attention regarding the functionality of the design: a television is discretely concealed behind two sliding cabinet doors.

The long curtains pass through both coves: this creates an optical connexion between both curtain cases.

A deep dark shade of velvet was used to cover the made-to-measure seats and the padded chairs.

www.abcprojects.be

Dans ses projets totaux, Anja Verroeye s'efforce à chaque fois de créer une ambiance agréable, chaude et accueillante.

Elle l'obtient par l'emploi d'éléments rustiques typiques, comme des corniches couronnant le mobilier fait sur mesure, le jeu des étagères en chêne alternant avec des placards fermés plus hauts, à petit joint en V. La fonctionnalité n'a pas non plus été laissée au hasard : une TV a été discrètement intégrée derrière deux parois coulissantes.

La draperie se prolonge derrière les corniches, instaurant un lien visuel entre les deux parties de l'armoire. Pour les sièges fabriqués sur mesure et les chaises capitonnées, on a choisi un velours foncé à la couleur intense.

www.abcprojects.be

In haar totaalprojecten streeft Anja Verroeye steeds naar een aangenaam, warme en uitnodigende sfeer. Dit bekomt zij door het gebruik van typisch landelijke elementen in haar ontwerpen zoals kroonlijsten op het maatmeubilair, de speling van de open kasten met de eiken schappen in afwisseling met hogere gesloten deurpartijen met een kleine v-voeg.

Ook de functionaliteit werd niet uit het oog verloren: een TV werd discreet verborgen achter twee wegschuivende kastdeuren.

De draperie loopt zichtbaar door achter de beide kroonlijsten: dit zorgt voor een optische samenhang van beide kastpartijen.

Er werd gekozen voor een diepe donkere tint in fluweel voor de op maat gemaakte zetels en de gecapitonneerde stoelen.

www.abcprojects.be



